
Anita Giovanna Rosati

Sopran

Die in Osttirol geborene Sopranistin Anna Giovanna Rosati lebt in Wien, wo sie letzte Spielzeit unter anderem als **Marie/Lily** in Bernhard Langs Reigen bei der Neuen Oper Wien sang. Diese Rolle verkörperte sie auch bei der Uraufführung bei den Bregenzer Festspielen 2019, wofür sie 2020 in der Kategorie "Beste weibliche Nebenrolle" für den österreichischen Musiktheaterpreis nominiert war. Zukünftige Engagements führen sie zu den Innsbrucker Festwochen der Alten Musik, wo sie im Sommer 2021 in einer szenischen Produktion von Pasquinis Idalma zu hören sein wird. Ebenfalls wird sie die **Papagena** in einer Neuproduktion von Mozarts Zauberflöte an der Opera National de Lorraine übernehmen.

Ebenfalls ist sie regelmäßiger Gast am Theater an der Wien, wo sie 2018 als **Jemmy** (Rossini: Guillaume Tell) unter Diego Matheuz debütierte. Ihr Debut im Wiener Musikverein gab sie im Dezember 2019 als Solistin in Händel's Oratorium Israel in Egypt unter der Leitung von Antal Barnás. Im Sommer 2020 sang sie die **Euridice** (Offenbach: Orphée aux Enfers) in Waidhofen/Ybbs.

Weitere Engagements beinhalten **Minerva** (Monteverdi: Il ritorno d'Ulisse in patria) und **Taumännchen** (Humperdinck: Hänsel und Gretel) am Theater Erfurt und Papagena am Deutschen Nationaltheater in Weimar. Weiters sang sie u.a. Partien wie **Barbarina** (Mozart: Le Nozze di Figaro), **Sophie** (Massenet: Werther), **Sophie Scholl** (Zimmermann: Weiße Rose). An der Philharmonie Luxemburg debütierte sie im Januar 2020.

Anita Rosati studierte an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei KS Edith Lienbacher. Sie war Teilnehmerin des Young Singers Project bei den Salzburger Festspielen 2017. Sie ist Preisträgerin eines Sonderpreises des Cesti-Wettbewerbs 2020.



MANAGING
ARTISTS
CON
BRIO

Repertoire - Oper

Beethoven, Ludwig van	Fidelio	Marzeline*
Donizetti, Geatano	Don Pasquale	Norina*
Humperndinck, Engelbert	Hänsel und Gretel	Taumännchen
Janacek, Leos	Jenufa	Jano
Lang, Bernhard	Reigen	Marie/Lily
Massenet, Jules	Werther	Sophie
Monteverdi, Claudio	Il ritorno d'Ulisse in Patria	Minerva
Mozart, Wolfgang Amadeus	Le Nozze di Figaro	Barbarina, Susanna*
	Don Giovanni	Zerlina
	La finta Giardiniera	Serpetta*
	Die Zauberflöte	Papagena
Offenbach, Jaques	Orphée aux Enfers	Euridice
Rossini, Giacomo	Guillaume Tell	Jemmy
Tschaikowsky, Piotr Illitsch	Iolanta	Brigitta
Verdi, Guiseppe	Un Ballo in Maschera	Oscar*
Zimmermann, Udo	Weisse Rose	Sophie Scholl

*studiert/in Vorbereitung